

Москва, 25 Марта 2010 года

ПРЕСС-РЕЛИЗ
ЦЕНТР СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ «ГАРАЖ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
ВЫСТАВКУ МАРКА РОТКО: «В НЕВЕДОМЫЙ МИР»
23 апреля – 14 августа 2010 года

23 апреля в Центре современной культуры «Гараж» впервые в Москве откроется персональная выставка одного из самых известных художников мира – Марка Ротко. В нее войдет самое крупное собрание работ художника из частных коллекций.

Выставка «Марк Ротко: В неведомый мир» представит более двенадцати живописных картин художника, охватывающих двадцать лет его творчества (1949 – 1969 гг.). Среди них не только всемирно известная картина «№ 12», написанная художником в 1954 году, но также эскизы таких знаменитых монументальных проектов Ротко, как фрески для небоскреба Сигрем Билдинг (Нью-Йорк), Центра Хольока в Гарвардском Университете (Кембридж, штат Массачусетс) и часовни Университета С.Томаса (Хьюстон, штат Техас). Кроме того, будет показано и одно из последних произведений Ротко, в серых и черных тонах, датированное 1969 годом.

Марк Ротко эмигрировал в США в 1913 году. В 1921-1923 годах изучал живопись в Йельском Университете. В 1969 году ему было присвоено почетное звание Доктора искусств Йельского университета. Работы Марка Ротко находятся в многочисленных музейных и частных коллекциях по всему миру. Наиболее значительные ретроспективные показы работ Ротко прошли в 1998 году в Национальной Галерее Искусств (Вашингтон), в Музее Американского Искусства Уитни (Нью-Йорк), в Музее современного искусства (Париж), в Галерее Тейт (Лондон), в Мемориальном Художественном Музее Кавамура и еще в трех японских музеях. Картины Ротко стали главной экспозицией выставочного сезона 1987-1988 годов в Музея Людвиг (Кёльн), а в 1978-1979 годах экспонировались в Музее Соломона Р. Гугенхайма, (Нью-Йорк) и на двух выставках, проведенных Музеем Современного Искусства (МОМА, Нью-Йорк). Также в 1970-м и 1961-м годах ретроспективные показы работ Ротко проходили в Амстердаме, Базеле, Риме, Париже.

Специально к этому событию центр современной культуры «Гараж» готовит каталог, в который войдут все работы выставки, а также эссе доктора Ирвинга Сандлера и профессора Андрея Толстого.

«Марк Ротко: В Неизвестный Мир»

23 апреля – 14 августа 2010

Центр современной культуры «Гараж»

Россия, Москва

Ул. Образцова, 19А

Тел: +7 495 645 0520

www.garageccc.com

Часы работы:

ПН-ПТ: 11.00 – 21.00,

ПТ-ВС: 11.00 – 22.00

Пресс-служба Центра современной культуры «Гараж»:

Дарья Беглова

Тел: +7 495 645 0510

Mob.: +7 (985) 188-4-555

Email: db@garageccc.com

Центр современной культуры «Гараж» - крупнейший некоммерческий центр современной культуры, созданный Благотворительным фондом «Айрис» с целью поддержки развития современной культуры в России. Центр современной культуры «Гараж» ежегодно представляет серьезную выставочную программу, собранную из работ мировых и российских художников, демонстрируя самые актуальные тенденции мировой арт-сцены и активно развивающегося русского искусства. «Гараж» расположен на территории бывшего автобусного парка, спроектированного и построенного в 1926 году культовым советским архитектором-конструктивистом Константином Мельниковым.

Центр современной культуры «Гараж» также ведет серьезную просветительскую деятельность и проводит серии мастер-классов, дискуссий, кинопоказов, лекций об искусстве, кино, музыке и дизайне, а также развивающие творческие занятия для детей.

Выставка «Марк Ротко: В неизвестный мир» пройдет в специальном музейно-выставочном зале «Гаража», созданном по дизайн-проекту канадского архитектора Джейми Фоберта.

Благотворительный фонд «Айрис» (Iris Foundation) - некоммерческая организация, основанная Дарьей Жуковой в 2008 году для продвижения и развития современной культуры. Благотворительный фонд «Айрис» поддерживает деятельность «Гаража» в России и во всем мире.

PaceWildenstein – Начиная с 1978 года, галерея организовала множество музейных экспозиций и выставок Марка Ротко, знакомя ценителей современного искусства с работами художника.