

17 СЕНТЯБРЯ 2010
ПРЕСС-РЕЛИЗ

25 и 26 СЕНТЯБРЯ В ЦЕНТРЕ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ «ГАРАЖ» ПРОЙДЕТ МУЗПЕРФОРМФЕСТ

Музыка – неотъемлемая и важная часть современной культуры и искусства. В последние дни проведения выставки «100 лет Перформанса», «Гараж» превратится в новое музыкальное пространство столицы, предоставив сцену художникам и артистам, чье творчество находится на стыке и искусства и музыки.

Музперформфест был задуман как мини-фестиваль, посвященный проектам, находящимся на границе визуального искусства, перформанса и музыки. Главной темой фестиваля стало смешение жанров: вторжение художника в мир музыки и выход профессиональных музыкантов за рамки чисто концертного формата на территорию искусства.

В ходе Фестиваля зрители увидят: спектакль группы Н.О.М., театр одного актера от ВИА «Особенность», возрожденную симуляцию от легендарной группы «Среднерусская возвышенность», исторический диджитал-эксперимент Алексея Шульгина.

Программа Фестиваля: 25 сентября

- 12.00 **Видеопокказы «100 лет перформанса unplugged»:** от пионера хэппенинга Роберта Уитмена до призера премии Тернера 2008 Марка Леки – мы демонстрируем уникальный видеоматериал, не вошедший в основную экспозицию выставки «100 лет перформанса», а также музыкальные фильмы от участников фестиваля.
- 16.00
- 16:00 **Дискуссия «Художник в роли музыканта. Границы жанра»**
- Тема:** Музыкальные арт-эксперименты с 80-х до наших дней. Хулиганские выходы художников и профессиональные эксперименты музыкантов. Определение жанра музыкального перформанса и его границ.
- Участники:** Александр Липницкий, Сергей и Владимир Мироненко, Герман Виноградов, Петр Быстров, Никола Овчинников, Андрей Головин, Сергей и Андрей Кагадеевы, Пахом (Сергей Пахомов) и другие.
- Модераторы:** Андрей Ерофеев, Георгий Литичевский
- 19:00 **Кинопоказ**
- «Легенда Ли Боуэри» (2002, 82 мин.)
После дискуссии «Гараж» приглашает посмотреть документальный фильм об одном из самых ярких художников-музыкантов в мире, человеке, воплощающем понятие «перформанс» всем своим существом – Ли Боуэри. Он был дизайнером одежды, импрессарио в ночном клубе, перформансистом и музыкантом. Этот австралиец, живший в Лондоне, повлиял на многих сегодняшних знаменитостей – Александра Маккуина, Вивьен Вествуд, Джона Гальяно, Боя Джорджа, «Antony & the Johnsons» «The Scissor Sisters», Люсьена Фрейда и др.

127005, Россия, Москва
Улица Образцова, 19А
+7 495 645 05 10 тел.
+7 495 645 05 11 факс
welcome@garageccc.com
www.garageccc.com

26 сентября

16:00

Концерт-перформанс

Участники: Н.О.М., Среднерусская возвышенность (Никола Овчинников и Сергей Воронцов), Зианида, Гроздья Виноградовы, кибер-панк группа 386dx, Саша Летний, АДМИ, ВИА «Особенность»

Группа «Гроздья Виноградовы», в состав которой входят московские художники Герман Виноградов, Сергей (Пахом) Пахомов и Александр Липницкий (один из основателей группы "Звуки Му"), выступят со своей музыкальной программой «Эмоцарты и Снегры».

«Зианида» – совместный проект Георгия Литичевского, Евгения Куковерова, Олега Елисеева и сотрудников лаборатории «Гидрорука» – покажет балет-лекцию «Руки карлика. Фрукты. Овощи. Цветы», посвященную, по словам самих участников, «смыслу работы на глубине».

Ансамбль детских музыкальных инструментов (АДМИ), успевший завоевать симпатию коллег (как музыкантов, так и художников) виртуозным симбиозом техники игры и примитивности инструментов, готовят выступление с интерактивным видео-артом.

Бывшие участники легендарной «группы симуляционного рока» середины 80-х **«Среднерусская возвышенность»**, художники Никола Овчинников и Сергей Воронцов, вновь выйдут на сцену спустя 25 лет.

Художник Петр Быстров представит литературно-художественный эксперимент, выполненный в пограничной эстетике так называемого "блатного жанра" с элементами частушек, потешек и устных житий, носящий весьма характерное имя **«Саша Летний»**.

Мастера смеховой культуры группа **Н.О.М. (Неформальное объединение молодежи)** – одни из немногих профессиональных музыкантов, кто на протяжении десятилетий активно экспериментирует в области визуального искусства, покажут настоящий музыкальный спектакль «Во имя разума».

Завершит концертную программу компьютерными балладами знаменитый проект Алексея Шульгина – признанный шедевр раннего медиа-арта **кибер-панк группа 386dx**.

За дополнительной информацией и фотографиями а просим обращаться в пресс-службу Центра современной культуры «Гараж».

Пресс-служба Центра современной культуры «Гараж»
pr@garageccc.com 8(945) 188-4-555, 8 (495) 645-05-20

127005, Россия, Москва
Улица Образцова, 19А
+7 495 645 05 10 тел.
+7 495 645 05 11 факс
welcome@garageccc.com
www.garageccc.com